

# Henrik Sienkiewicz

**Geburtsjahr** 1846

**Todesjahr** 1916

**Sprache** polnisch

**Begründung:** *because of his outstanding merits as an epic writer*



## Zusatzinformationen

### Sekundärliteratur

- Gunnar Ahlström, Kleine Geschichte der Zuerkennung des Nobelpreises
- Georges Albert-Roulhac, Leben und Werk von Henryk Sienkiewicz
- Peter K. Gessner, Henryk Sienkiewicz and Quo Vadis
- Monica Gardner, The Patriot Novelist of Poland Henryk Sienkiewicz (1926)
- J. Krzyzanowski, Henryk Sienkiewicz. Kalendarz zycia i tworczości (1956)
- Waclaw Lednicki, Henryk Sienkiewicz: A Retrospective Synthesis (1960)
- Marja Kosko, Un "best-seller" 1900: "Quo Vadis" (1960)
- Mieczyslaw Giergielewicz, Henryk Sienkiewicz: A Biography (1968)
- K. Wyka and A Piorunova (eds.), Henryk Sienkiewicz (1968)
- Czeslaw Milosz, The History of Polish Literature (1969)
- Z. Szwejkowski, Trylogia Sienkiewicza (1973)
- J. Krzyzanowski, Twórczość Henryka Sienkiewicza (1976)
- Julian Krzyzanowski, A History of Polish Literature (1978)
- Jerzy Krzyzanowski, The Trilogy Companion (1991)
- Tadeusz Bujnicki, Sienkiewicz "Powiesci z lat dawnych" (1996)

### Film

- QUO VADIS: 1901, dir. by Lucien Nonguet et Ferdinand Zecca; 1912, dir. by Enrico Guazzoni; 1924, dir. by Gabriellino D'Annunzio et Georg Jacoby; 1951, dir. by Mervyn Le Roi; 1985, dir. by Franco Rossi; 2001, directed by Jerzy Kawalerowicz
- Krzyżacy (Die Kreuzritter): 1960, dir. by Aleksander Ford
- Ogniem i mieczem (Col ferro e col fuoco): dir. By Fernando Cerchio; (Mit Feuer und Schwert): 1999, dir. by Jerzy Hoffmann
- Fire in the Steppe (1969), dir. by Jerzy Hoffman
- W pustyni i w puszczy (Durch Wüste und Dschungel): 1973, dir. by Władysław Ślesicki; (Durch Wüste und Wildnis): 2001, dir. by Gavin Hood
- Potop (The Deluge): 1974, dir. by Jerzy Hoffman

## Werkverzeichnis

### Drama

		Toast	
		Jako się Pan Lubomirski nawrócił i kościół w Tarnawie zbudował	
		Purpura, morska legenda	
Muszę wypocząć	105.0038e	Mieszaniny literacko-artystyczne	105.0049e
1860 - 1869		Sen	105.0038e
		Żórawie	105.0038e
Nasi Najserdeczniejsi (Die falschen guten Freunde) [1869]		Koleją dwóch Oceanów (I)	105.0005e
		Organista z ponikły	105.0013e
1880 - 1889		Koleją dwóch Oceanów (II)	105.0005e
Czyja Wina? [1880]	105.0025e	Szkice amerykańskie VII	105.0006e
Na Jedną Kartę [1881]	105.0037e	Szkice amerykańskie IX - Z puszczy	105.0006e
		Mieszaniny literacko-artystyczne	105.0048e

### Lyrík

1900 - 1909		1870 - 1879	
		Na Marne [1872]	105.0075e
Legend - 4 [1904]		Dwie Drogi (Zwei Wege) [1872]	105.0076e
		Sielanka [1873]	105.0020e
		Sielanka [1873]	105.0014e
		Z Natury I Z Zycia I: Stary Sluga [1875]	105.0002e
		Z Natury I Z Zycia II: Hania [1876]	105.0002e
		Z Natury I Z Zycia III: Selim Mirza [1876]	105.0077e
Szkice amerykańskie VIII	105.0006e	Szkice Weglem [1877]	105.0002e
Co się, raz stało w Sidonie			

Orso [1879]	105.0015e	Na Olympie [1899]	105.0038e
Janko Muzykant [1879]	105.0002e	Novelle - 4 [1899]	
<b>1880 - 1889</b>		Novelle - 9 [1899]	
W Krainie Złota [1880]		Novelle - 10 [1899]	
Jamioł [1880]	105.0013e	Novelle - 11 [1899]	
Niewola Tatarska [1880]	105.0025e	Z wrażeń włoskich [1899]	105.0021
Za Chlebem [1880]		Z wrażeń włoskich [1899]	105.0014e
Bartek Zwyciezka [1881]	105.0014e	Novelle - 3 [1899]	
Latarnik [1881]	105.0025e	<b>1900 - 1909</b>	
Potop [1884]	105.0063e	Krzyżacy [1900]	105.0057e
Ogniem I Mieczem [1884]	105.0044e	Krzyżacy [1900]	105.0050e
Legenda Żeglarska. Na Pomoc! [1884]	105.0014e	Krzyżacy [1900]	105.0056e
Potop [1884]	105.0067e	Krzyżacy [1900]	105.0055e
Potop [1884]	105.0062e	Krzyżacy [1900]	105.0054e
Potop [1884]	105.0065e	Krzyżacy [1900]	105.0053e
Ogniem I Mieczem [1884]	105.0039e	Krzyżacy [1900]	105.0052e
Potop [1884]	105.0069e	Krzyżacy [1900]	105.0051e
Ogniem I Mieczem [1884]	105.0040e	Krzyżacy [1900]	105.0058e
Ogniem I Mieczem [1884]	105.0042e	Dwie łąki [1903]	
Pan Wołodyjowski [1887]	105.0074e	Legend - 2 [1904]	
Pan Wołodyjowski [1887]	105.0071e	Legend - 1 [1904]	
Pan Wołodyjowski [1887]	105.0072e	Legend - 3 [1904]	
Pan Wołodyjowski [1887]	105.0073e	Z puszczy Białowieskiej [1905]	105.0020e
Pan Wołodyjowski [1887]	105.0017e	Nikt nie jest prorokiem między swymi [1905]	105.0076e
Wycieczka do Aten [1888]	105.0027e	Z puszczy Białowieskiej [1905]	105.0007e
Wycieczka do Aten [1888]	105.0020e	Na Polu Chwały [1907]	
Ta Trzecia [1888]	105.0020e	<b>1910 - 1919</b>	
Ta Trzecia [1888]	105.0026e	Wiry [1911]	
Bez Dogmatu [1889]	105.0012e	W pustyni i puszczy [1911]	
Sabalowa Bajka [1889]		Legjony [1918]	
Bez Dogmatu [1889]	105.0010e	<b>Prosa: Sachprosa</b>	
Bez Dogmatu [1889]	105.0008e		
Bez Dogmatu [1889]	105.0009e		
Bez Dogmatu [1889]	105.0011e		
<b>1890 - 1899</b>			
Lux In Tenebris Lucet [1891]	105.0027e	Szkice amerykańskie X	105.0007e
Lux In Tenebris Lucet [1891]	105.0021	Szkice amerykańskie XI	105.0007e
Wyrok Zewsa [1891]	105.0021	Szkice amerykańskie IV	105.0005e
Wyrok Zewsa [1891]	105.0026e	Wstęp	105.0013e
U źródła [1892]	105.0026e	Wspomnienie z Maripozy (z opowiadania)	105.0025e
U źródła [1892]	105.0021	Listy z Rzymu	105.0013e
Pójdźny za Nim! [1893]	105.0027e	<b>1860 - 1869</b>	
NA [1893]		Sprawy bieżące [1864]	105.0079e
Bądź błogosławiona! Legenda indyjska [1893]	105.0027e	Mikołaj Sep Szarzynski [1869]	105.0078e
Bądź błogosławiona! Legenda indyjska [1893]	105.0021	Przegląd teatralny [1869]	105.0078e
Pójdźny za Nim! [1893]	105.0021	<b>1870 - 1879</b>	
Organista Z Ponykły [1893]	105.0021		
Lillian Morris [1894]		Kasper Miaskowski [1870]	105.0078e
Rodzina Polanieckici [1895]	105.0022e	Przegląd literacki - Pan Graba [1872]	105.0078e
Quo Vadis? [1896]	105.0033e	Przegląd piśmiennictwa polskiego [1872]	105.0078e
Quo Vadis? [1896]	105.0031e	Bez tytułu XI [1873]	105.0079e
Quo Vadis? [1896]	105.0032e	Z wystawy w Wiedniu III [1873]	105.0079e
Quo Vadis? [1896]	105.0035e	Z wystawy w Wiedniu IV [1873]	105.0079e
Quo Vadis? [1896]	105.0036e	Bez tytułu XXXVII [1873]	105.0079e
Quo Vadis? [1896]	105.0034e	Bez tytułu XXXV [1873]	105.0079e
Novelle - 1 [1897]		Bez tytułu XXXIII [1873]	105.0079e
Na jasnym brzegu [1897]	105.0038e	Bez tytułu XXXII [1873]	105.0079e

Bez tytułu XXX [1873]	105.0079e	Kronika miejscowa i prowincjonalna VII [1882]	105.0080e
Bez tytułu XXVIII [1873]	105.0079e	Wspomnienie z Maripozy [1882]	105.0020e
Bez tytułu XIII [1873]	105.0079e	Kronika tygodniowa X [1882]	105.0080e
Bez tytułu XIII [1873]	105.0079e	Szkice amerykańskie II [1884]	105.0003e
Przegląd literacki - "Pamiętniki Daniela" Józefa Tretiaka [1873]	105.0079e	List z Rzymu [1884]	105.0004
Przegląd literacki [1873]	105.0078e	Szkice amerykańskie [1884]	105.0003e
Genezis z ducha [1873]	105.0078e	Szkice amerykańskie - Koleją dwóch Oceanów - II [1884]	105.0003e
Bez tytułu IX [1873]	105.0079e	Szkice amerykańskie - Koleją dwóch Oceanów - I [1884]	105.0003e
Bez tytułu I [1873]	105.0079e	Szkice amerykańskie - Pobyt w New-Yorku [1884]	105.0003e
Bez tytułu III [1873]	105.0079e	Listy z Podroży - Z Oceanu [1884]	105.0003e
Bez tytułu V [1873]	105.0079e	Pobyt w Londynie i podróż do Liwerpoolu [1884]	105.0003e
Z wystawy w Wiedniu V [1873]	105.0079e	Szkice amerykańskie III [1884]	105.0004
Bez tytułu VII [1873]	105.0079e	Szkice amerykańskie II [1884]	105.0004
Stary mąż - Józefa Korzeniowskiego [1874]	105.0079e	Szkice amerykańskie I [1884]	105.0004
Przegląd teatralny [1874]	105.0079e	O powieści historycznej [1889]	105.0080e
Przegląd piśmiennictwa polskiego - "Pieśni i piosenki", zbiór poezji Maryi Szeligi [1874]	105.0079e	Walka Byków [1889]	
Biblijografia informacyjna [1874]	105.0079e	Sachem [1889]	105.0013e
Przegląd literacki - "Głowy do pozłoty", powieść Jana Lama [1874]	105.0079e	Sachem [1889]	105.0020e
Z ustronia [1874]	105.0079e		
Wstęp [1876-1878]	105.0003e		
Walka byków [1877]	105.0080e		
Szkice Amerykańskie II [1878]	105.0081e		
Listy Litwosa z Wystawy Paryskie [1878]	105.0081e		
Listy Litwosa z Paryża. Salon z. R. 1878 [1878]	105.0081e		
Listy z Paryża II [1878]	105.0081e		
Listy z Paryża I [1878]	105.0081e		
Listy Litwosa z Wystawy Paryskie [1878]	105.0081e		
Szkice Amerykańskie III [1878]	105.0081e		
Szkice Amerykańskie I [1878]	105.0081e		
Osady polskie w Stanach Zjednoczonych [1878]	105.0081e		
Z wystawy antropologicznej w Paryżu [1878]	105.0081e		
Kongres międzynarodowy literacki w Paryżu [1878]	105.0081e		
Komedya Z Pomylek [1878]	105.0004		
Z Paryża [1879]	105.0081e		
Przez Stepy [1879]	105.0015e		
<b>1880 - 1889</b>			
Z pamiętnika poznańskiego nauczyciela [1880]			
List w kwestyi emigracji Polaków do Ameryki [1880]	105.0081e		
Z powodusfinksa [1881]	105.0080e		
Szkice Literackie II [1881]	105.0080e		
Kronika tygodniowa V [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa [1882]	105.0080e		
Kronka Warszawska I [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa IV [1882]	105.0080e		
Ballady prozą przez Alfonsa Daudet'a [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa VI [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa III [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa VIII [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa IX [1882]	105.0080e		
Spraszowania powieściowe [1882]	105.0080e		
Kronika tygodniowa XI [1882]	105.0080e		
Mieszaniny artystyczne i literackie [1882]	105.0080e		
Mieszaniny literacko-artystyczne II [1882]	105.0080e		
Mieszaniny literacko-artystyczne [1882]	105.0080e		
Hołd pruski - Obraz Jana Matejki [1882]	105.0080e		
Krytyka. Sprawozdania. Bibliografia [1882]	105.0080e		
		<b>1890 - 1899</b>	
		Listy z Afryki [1892]	105.0029e
		Listy z Afryki [1892]	105.0030e
		Listy z Afryki [1892]	105.0028e
		Listy O Zoli (Briefe an Zola) [1893]	105.0027e
		Listy O Zoli (Briefe an Zola) [1893]	105.0021
		Z Paryża [1899]	105.0013e
		Z Wenecji [1899]	105.0004
		Z Paryża [1899]	105.0004
		<b>1900 - 1909</b>	
		Chwila obecna [1903]	105.0060e
		Chwila obecna [1903]	105.0059e
		Chwila obecna [1903]	105.0061e
		<b>1980 - 1989</b>	
		Szkice amerykańskie I [1984]	105.0004